



Via D'Amelio dopo l'attentato che il 19 luglio 1992 costò la vita al giudice Borsellino e alla sua scorta

## Via D'Amelio La Rai ricorda l'attentato a Borsellino

Da stasera programmi di approfondimento e fiction in tutto il palinsesto  
Il 19 luglio 1992 la mafia uccise il giudice e gli uomini e la donna della scorta

**ROMA** Documentari, inchieste, approfondimenti: la Rai continua a ricordare l'anniversario della strage mafiosa di via D'Amelio a Palermo, il 19 luglio 1992, con una programmazione dedicata su tutte le reti. Un omaggio al giudice Paolo Borsellino e ad Agostino Catalano, Emanuela Loi, Vincenzo Li Muli, Walter Eddie Cosina e Claudio Traina gli uomini e la donna della scorta che morirono con lui, un ricordo che si intreccia con la memoria di Giovanni Falcone e delle altre vittime della strage di Capaci, 57 giorni prima. La programmazione parte stasera alle 19.30 su RaiNews24 con uno speciale dal titolo «La strage annunciata». Sempre stasera su Rai Storia alle 22.10 va in onda «Paolo Borsellino - Essendo Stato»,

il film doc di Ruggero Capucci introdotto dal Procuratore Nazionale Antimafia Federico Cafiero De Raho. Domani, anniversario della strage, il ricordo attraverso reti e testate: su Rai1 «Unomattina Estate», dalle 7.10, e «La vita in diretta Estate», dalle 15.25 dedicano spazi d'approfondimento alla ricorrenza, così come «Agorà estate», alle 8 su Rai3. Sempre su Rai3 Paolo Mieli e Salvatore Lupo rileggono la stagione delle stragi di mafia del 1992 a «Passato e Presente», il programma di Rai Cultura in onda alle 13.15 (e alle 20.30 su Rai Storia): dall'omicidio



Giovanni Falcone e Paolo Borsellino

di Salvo Lima alla morte di Falcone e Borsellino, fino alle bombe di Firenze, Milano e Roma dell'anno successivo. Spazio alla ricorrenza anche in «Blob», alle 20, mentre alle 21.20 Rai3 propone il film di Fiorella Infascelli con Massimo Popolizio, Giuseppe Fiorello e Valeria Solarino «Era d'estate», dedicato alla vacanza di lavoro dei due giudici con le loro famiglie all'Asinara. Per l'informazione, servizi e approfondimenti in tutti i Tg e Gr, su RaiNews24 con ampie finestre informative e uno Speciale, e nelle edizioni della Tgr Sicilia, con collegamenti in di-

retta, testimonianze e iniziative speciali. Sulle reti tematiche, il film «Paolo Borsellino. I 57 giorni» di Alberto Negrin, con Luca Zingaretti e Lorenza Indovina, in onda alle 23.15 su Rai Premium. Un ricordo in musica, invece, quello di Rai5 con «Insieme per non dimenticare. Concerto in onore degli Angeli Custodi di Capaci e Via D'Amelio»: dal Teatro Massimo di Palermo la Banda musicale della Polizia di Stato suona in onore delle scorte dei giudici Falcone e Borsellino. Sempre domani, Rai Storia ricorda più volte durante il giorno la strage di via D'Amelio ne «Il

giorno e la Storia», oltre a proporre alle 10.30 «Paolo Borsellino - Essendo Stato». E ancora Rai Storia - venerdì 20 luglio - propone una doppia riflessione su quei giorni a «Tv Storia», alle 22.10, in cui Massimo Bernardini ricostruisce trent'anni di stragi di mafia con lo scrittore e sociologo Nando dalla Chiesa, il giornalista Nino Rizzo Nervo e lo storico Marcello Ravveduto; e con lo Speciale in cui Gianni Riotta incontra il Procuratore Nazionale Antimafia Federico Cafiero De Raho. Rai Cultura offre un Web-Doc online, dedicato alle vittime della mafia.

## Faenza, dal 28 al 30 settembre Mei, alla festa della musica indie assegnato un premio speciale agli ZenCircus e a Giovanardi Incontro sulla Legge Basaglia



Il gruppo The Zen Circus premiato per i vent'anni di carriera

**MILANO** «Indipendente significa investire su sé stessi». Così Giordano Sangiorgi spiega lo spirito del Mei, presentando ieri a Milano la 23esima edizione del Meeting delle etichette indipendenti, da lui fondato e diretto, in programma dal 28 al 30 settembre a Faenza (Ravenna). Una rassegna che omaggia passato e presente della scena con il Premio Pimi 2018 ai toscani Zen Circus, in onore dei loro 20 anni di carriera, e il Premio speciale Mei ai Lacuna Coil per il medesimo traguardo, entrambi protagonisti del concerto di sabato 29 in Piazza del Popolo.

Un altro riconoscimento alla storia dell'indie italiano è il primo Premio Pimi Extra/Progetti esclusivi, che sarà assegnato a Mauro Ermanno Giovanardi per il disco «La mia generazione» nella serata del Premio dei Premi al Teatro Masini, sabato 29: il contest è dedicato ai vincitori dei dieci premi dedicati ad altrettanti leggendari cantautori, e durante la serata si esibiranno anche Roberto Angelini e Rodrigo D'Erasmus con uno omaggio a Nick Drake. Domenica 30 è invece il giorno dei Pivi per il miglior videoclip indipendente: i toscani Piccoli Animali senza Espressione saranno premiati con il regista Dario Ballantini per il loro video «In cammino» con il Premio Speciale Pivi 2018. Un evento speciale domenica 30 al Teatro Masini sarà la giornata dedicata ai 40 anni della Legge Basaglia con lo spettacolo «Interiezioni» di Pierpaolo Capovilla e il maestro Paki Zennaro e in apertura il duo Psicantria. Tra gli altri nomi in cartellone Rezo-

phonic che si esibiranno con i Lacuna Coil, Gio Evan premiato «Artista eclettico dell'anno», e poi Celeb Car Crash, La Municipal I Figli dell'Officina, La Stanza di Greta, Ylenia Lucisano, Renato Caruso, il rapper Peligro e Giuseppina Torre.

Oltre ai concerti e alle premiazioni, la musica è anche oggetto di confronto nei molti convegni e incontri, dal cantautorato femminile del festival «Anatomia femminile» alla mostra «Manifesti Beat Prog in Romagna». Occasioni per riflettere sul valore dell'indipendenza alla luce degli attuali scenari industriali e artistici: «Oggi c'è una vitalità incredibile nella scena - dice Sangiorgi - Dal 2-3% siamo arrivati a sfiorare il 30% del mercato: scommettere sulla discografia indipendente è scommettere sul made in Italy, ed è vincente. Ancora oggi con gli artisti che partono da YouTube c'è un'ondata che vuole rompere con il passato, in alternativa a radio e tv, non diversamente da ciò che succede in politica: per questo abbiamo dato anche spazio al rap, ma il nostro dna resta rock e cantautorale».

Proprio sul concetto di «indie», tra identità e brand, interviene anche Appino degli Zen Circus: «Noi siamo contenti che oggi grazie alle tecnologie un artista possa far parlare di sé subito, non è necessario fare una lunga gavetta come la nostra: ognuno ha la sua storia. Molte produzioni inoltre sono incredibili: mi chiedo solo quanto si sia indipendenti dai gusti del pubblico, se è il pubblico a delineare le scelte di un artista è la morte dell'indipendenza».



L'attrice Federica Fracassi

## Tra Sacro e Sacro Monte De Summa e Fracassi Quando il teatro vive di bellezza e poesia

**VARESE** La rassegna Tra Sacro e Sacro Monte mostra con acume e intelligenza come la sacralità in teatro abbia un suo ruolo, una sua poetica, una sua capacità attrattiva, al di là dei dogmi e delle religioni. Sulla vetta del Sacro Monte di Varese stasera alle 21 Oscar De Summa con *Il Frate* porterà in scena la vita e le opere di San Francesco d'Assisi alla Casa Museo Pogliaghi. Domani sera sulla Terrazza del Mosè Federica Fracassi reciterà *Divini Fanciulli* di Ada Negri. Se Oscar De Summa proporrà la storia del patrono d'Italia, la poesia del sacro avrà come protagonista una Federica Fracassi da qual-

che tempo in stato di grazia. L'attrice proporrà la poesia di una grande donna, Ada Negri, prima donna a diventare membro dell'Accademia d'Italia nel 1940, un'esistenza ricca e mutevole che in un lungo percorso la porta alla conversione così chiara nelle sue ultime poesie come *Mia giovinezza* o *Il passaggio finale nella poesia*. La verità in cui l'attrice scopre «che è possibile un amore senza ritorno, che l'impossibile diviene possibile». Ecco allora che il percorso di Tra Sacro e Sacro Monte alla riscoperta di alcune poesie della poetessa-maestra tanto famosa e amata in vita, partirà dalla splendi-

da orazione per l'amico Roberto Sarfatti e i divini fanciulli, con alcuni momenti di vera poesia come se l'attrice ritornasse per rileggerci le sue opere. Gli spettatori del festival potranno gustare, a partire dalle 18.30, l'aperitivo sulla suggestiva terrazza della Location Camponovo, cominciando ad aprire lo sguardo sulla bellezza della vallata prealpina al tramonto. C'è, inoltre, la possibilità di take away su prenotazione. Per maggiori informazioni e prenotazioni obbligatorie: [www.locationcamponovo.it](http://www.locationcamponovo.it) - tel. 347/231.115.2.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'attore Oscar De Summa